

Glossar Publikationskosten

Woran erkenne ich eine APC auf der Rechnung und worin liegt der Unterschied zum Begriff „Herstellungskosten/Zusatzkosten“?

1. Sachkonto „Publikationen - Veröffentlichung“ (67900010)

Dieses Sachkonto beschreibt den Aufwand für Publikationskosten für digitale Veröffentlichungen, sogenannte „Article Processing Charges“ (APCs) und „Book Processing Charges“ (BPC). Bei den hier, nach Verlagen, aufgelisteten Begriffen handelt es sich um Bezeichnungen, die auf einer Rechnung die Artikelgebühr beschreiben.

ACM

- Open Access Publications

AIP

- Open Access Charge

Apatara SciPris

- Open Access

Copyright Clearance Center

- Open Access Charge
- Publication Fee

Cogitatio

- APC – Article Processing Charge

Copernicus

- Article processing charges

eLife Sciences

- Publication Fee

Elsevier

- Article Publishing Charge
- Open Access

Emerald

- Journal Article Processing Charge

Franz Steiner Verlag

- Open Access Gebühr

Frontiers

- Article Processing Fee

GITO Verlag

- Open Access
- Wissenschaftliche Veröffentlichung

Informs

- Open Option for (Name Zeitschrift)

JMIR Publications

- Article Processing Fee (APF)

MDPI

- Article Processing Charges

OSA

- Article Processing Charge

Oxford University Press

- Open Access

Pensoft

- APC

PNAS

- Article Fee
- Open Access (Non-Subscriber)

RSC

- Open Access

Springer

- BPC - Book Processing Charges
- Open Choice
- Open Access Fee
- OA APC

Taylor & Francis

- Open Access Fee
- OA Publish

Sonstige

- Open Access fee for article
- Publikationskosten

2. Sachkonto „Publikationen – Herstellung“ (67900011)

Dieses Sachkonto beschreibt den Aufwand für die Herstellung von Veröffentlichungen. Dazu zählen zum Beispiel Gebühren für Farbabildungen oder Überlänge des Artikels. Es handelt sich nicht um Artikelkosten, sondern vielmehr um Zusatzgebühren für die Herstellung. Es handelt sich auch nicht um Druckkosten, Kosten für Bindearbeiten und andere Kosten die unter das Sachkonto „Druck- und Kopierkosten“ fallen.

Bezeichnungen keine APC-Gebühr

- Author colour articles
- Color Art Printing fee
- Color Charge/Colour Charge
- Cover Charge
- Farbabildung
- Front Inside Cover
- Overlength Page Charges
- Page Charge
- Paper presentation and handling fees (Conference)
- Payment processing fee
- Towards the cost of the cover
- Submission Fee
- Supplemental Material Fee

Achtung: Software- und Lizenzkosten (z.B. für ChatGPT o.ä.) sind keine Publikationsgebühren und dürfen nicht auf die oben genannten Sachkonten gebucht werden.

Bitte nutzen Sie für diese Kosten das Sachkonto *67200000 Lizenzen, Konzessionen, Software*

3. Beispielrechnung

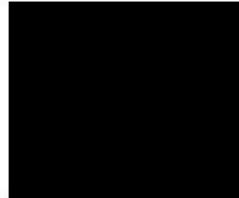


222 Rosewood Drive, Danvers, MA 01923 USA

INVOICE

Page 1 of 2

Invoice No:
Invoice Date:
Sequence No:
Account No:
Customer VAT/Tax ID:
CCC Federal ID:
Terms:



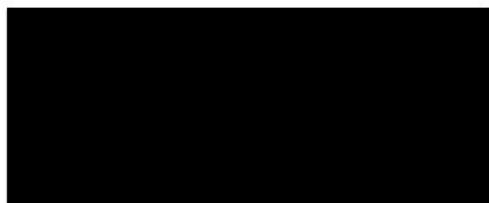
Payment should be made to Copyright Clearance Center.
Please see last page for payment instructions.

Order No:
Order Date:
Manuscript ID:
Other ID:

Publication:

Title:

Author/Editor:
Funder:



	Original Price	Tax	Type & Country		
Open Access Fee	4,100.00	0.00	DE	Sachkonto „Publikationen - Veröffentlichung“ (67900010)	4,100.00 USD
Supplemental Material Fee	370.00	0.00	DE	Sachkonto „Publikationen - Herstellung“ (67900011)	370.00 USD
Subtotals:	4,470.00	0.00			4,470.00 USD

Payment should be made to Copyright Clearance Center.
Please see last page for payment instructions.

Total Due: 4,470.00 USD

For internal use only. (Not for payment.)

Subtotal:	4,470.00 USD
Tax:	0.00 USD
Total (Not for payment):	4,470.00 USD